

”FORANDRINGER”  
et kunstprosjekt for Stathelle barneskole



Installasjon for tre steder

Dyveke Sanne

Oppdrag: Bamble kommune/ KORO, Kunst i offentlige rom

”FORANDRINGER” er et kunstprosjekt for tre steder. Stedene er ikke langt fra hverandre, og man kan gjenkjenne elementer fra ett sted til et annet. Installasjonene på hvert sted har fått hver sin tittel.

Kunstprosjektet handler om hvordan vi ser tingene rundt oss. Hvordan noe som er lite kan bli stort, og hvordan noe som er nesten borte og usynlig plutselig kan bli veldig stort og synlig inne i vårt eget hode. Det handler også om at det er mulig å dele opplevelser som vi kanskje ikke helt verken har sett eller forstått.

## DET FØRSTE STEDET

”Svermere i motlys”

På den buede veggen mot flerbrukssalen står insekter i silhuett, med en liten sirkel av lys bak seg. Av og til kan vi gjenkjenne noe fra omgivelsene som speiler seg inn i insektene i det vi går forbi. Ellers blir de små figurene mørke mot den lysende bakgrunnen – slik vi er vant til å se insekter om høsten der de svermer mot utelampen.



Foto  
Dyveke Sanne



Foto  
Dyveke Sanne

## DET ANDRE STEDET

”Svermere ved daggry”

I en av de lange gangene som binder skolen sammen, blir lysfrisen i ytterveggen det eneste vinduet. Et annerledes vindu med et annerledes landskap, der man kan se like mye innover i sin egen fantasi, som utover. Der små forandringer i korte lysglimt kan oppstå uten at man er helt sikker på hva som egentlig skjedde eller hva man egentlig så.



Foto  
Dyveke Sanne

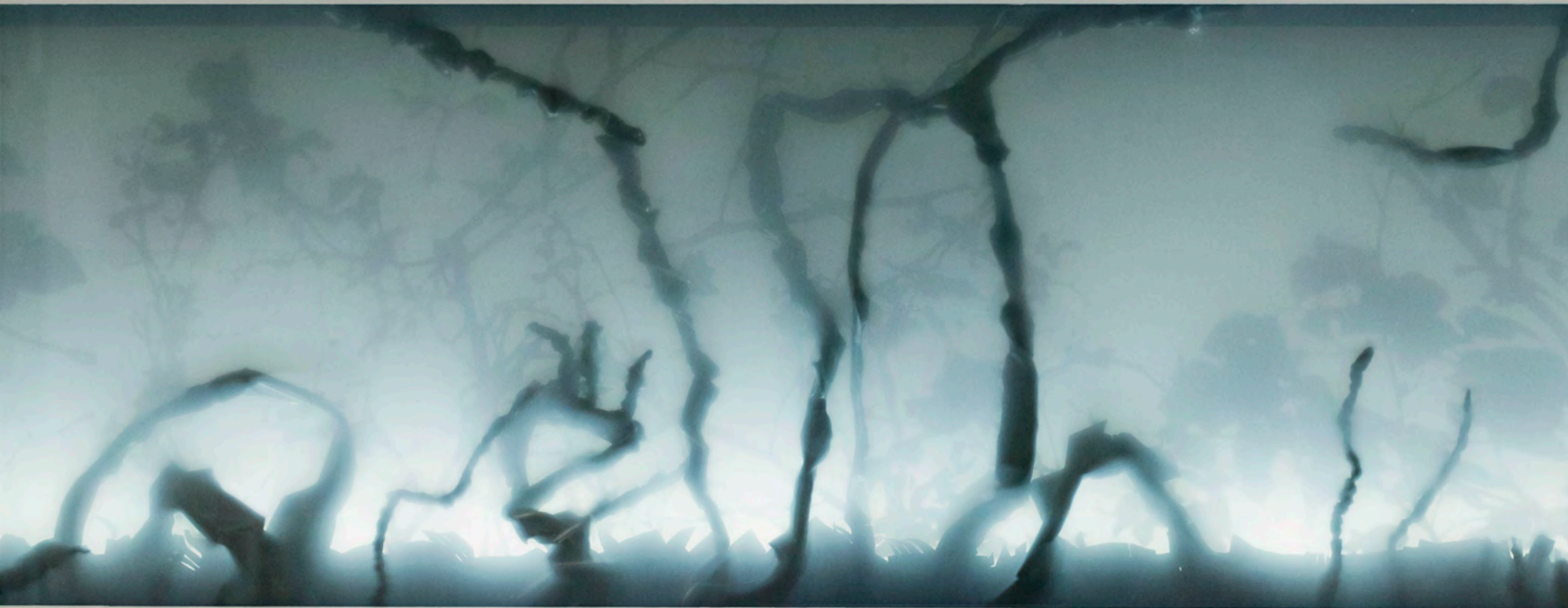






Foto  
Dag Jensen

## DET TREDJE STEDET

”Sverm”

I trapperommet henger noen gjenkjennbare figurer i hver sin tynne tråd og danner en liten, tett mengde - en sverm. Med bevegelsene i rommet vil formene komme i svak bevegelse, og speile seg inn i omgivelsene eller bli til et lysblink i et kort øyeblikk.



Foto  
Dyveke Sanne