

Den kulturelle skolesekken

- kulturformidling i grunnskolen i Bamble

Aktivitetskatalog - vår 2020



Et samarbeid mellom Enhet for kultur og oppvekst og
Enhet for skole og barnehage



TELEMARK
fylkeskommune



Bamble
kommune

Innhold

Bibliotekbesøk	2
Litteratur / lokal kulturarv – 3.trinn	2
Dans - vals/swing/tango	4
Kulturskolen/Gro Bull Melsom – 5.trinn.....	4
Dans – Hip hop/ street- og breakdance	6
Kulturskolen/ Gro Bull Melsom - 9.trinn.....	6
Alvorlig talt: LEK!.....	8
Teater – 4.trinn.....	8
Vildanden – et rettsdrama	10
Scenekunst – 10.trinn	10
Mørkemodig	12
Scenekunst 1. – 4. trinn	12
Star Vårs (med å)	14
Scenekunst/teater 5. – 10. trinn	14
Hus i Hodet	16
Visuell kunst/ arkitektur 1. – 4. trinn	16
«Porsgrunn Porselen - MØT FABRIKKDIREKTØREN»	18
Visuell kunst/lokal kulturarv – 6.trinn	18
Safari på kirkestedet	20
Lokal kulturarv – 7. trinn.....	20
Cudrio kystmuseum.....	23
Lokal kulturarv – 1. trinn.....	23
Skjema for evaluering våren 2020.....	25

Ferdig per 06.01.2020



Bibliotekbesøk

Litteratur / lokal kulturarv – 3.trinn



Bilde fra bibliotekets spilldag høsten 2016

På 3.trinn får elevene sitt første møte med biblioteket og blir kjent med alle mulighetene som tilbys der. Elevene vil bli tatt imot av en bibliotekar som forteller dem om hva som finnes i biblioteket og presenterer ulike typer bøker. Bibliotekarene vil lese høyt for elevene, og de får anledning til å se seg om i biblioteket på egenhånd. Det vil også bli arrangert rebusløp med oppgaver i biblioteket.

Alle som ikke har lånekort fra før, vil få utstedt et på dette besøket, og selvsagt mulighet til å låne med seg hjem akkurat de bøkene de selv har lyst på!

Kontaktperson: Bamble bibliotek/ Gunn Holien – 35 96 56 50

Fakta

- Varighet: Besøket varer ca 2 timer
- Forarbeid: For å lage lånekort til elevene i gruppa trenger biblioteket kort med foreldrenes signatur på i forkant.
- Elevtall per besøk: max 30

LÆREPLAN I NORSK

Kompetansemål etter 4. årstrinn

Skriftlige tekster

- Finne stoff til egne skrive- og arbeidsoppgaver på biblioteket og Internett.

Turbuss er forhåndsbestilt for Rønholt, Rugtvedt og Herre. Langesund barneskole bruker rutebuss og Stathelle barneskole går.

3. trinn gjennomføringsplan

Dato	Skole	Antall elever vår 2020	Tid i biblioteket	Reisemåte
Fre 10.1	Langesund barneskole	22	09.30 – 11.30	Rutebuss
Man 13.1	Rugtvedt skole 3a	22	09. 00-11.00	Turbuss
Tirs 14.1	Rønholt	16	09.00 – 11.00	Maxi taxi
Fre 24.01	Stathelle barneskole 3a	25	09.00 – 11.00	Går
Man 27.01	Stathelle barneskole 3b	23	0900 - 1100	Går
Tirs 28.1	Herre skole	23	09.00 – 11.00	Turbuss
Man 10.2	Rugtvedt skole 3b	22	09.00 – 11.00	Turbuss
Tir 11.2	Langesund barneskole	21	09.30 – 11.30	Rutebuss

Hjertelig velkommen til biblioteket!!

Dans - vals/swing/tango



Bamble
kommune

Kulturskolen/Gro Bull Melsom – 5.trinn



“Å danse sammen er GØY!”

5. trinn vil med dette få stiftet bekjentskap med selskapsdansene vals, rock/swing og tango. De vil også improvisere/ lage dans over temaet “rytme- bevegelse- samspill”.

Lokale: Må ha gymsal. Den må være ledig 15 min før/etter timen

Antrekk: Elevene må ha på seg gymtøy/sko.

Instruktør: Gro Bull Melsom fra kulturskolen

Kontaktperson: Ingrid Nåvik Grønlund, 35965302/48164978

Momenter fra kunnskapsløftet - Kompetansemål etter 7. årstrinn.

LÆREPLAN I MUSIKK

Musisere

- * Beherske noen norske danser og danser fra andre land.

LÆREPLAN I KROPPSØVING

Idrettsaktivitet og dans.

- * Danse enkle danser fra ulike kulturer
- * Lage enkle danser og eksperimentere med rytmer og rørsle.

Tre besøk per gruppe a 90 minutter

Våren 2020

Gruppe/Skole	Antall elever	Øvelse 1	Øvelse 2	Øvelse 3	Arena
Herre 5 trinn		Fredag 10/1	Fredag 17/1	Fredag 24/1	
	16	09.30-11.00	09.30-11.00	09.30-11.00	Gymsal
Langesund b 5.trinn		Fredag 13/3	Fredag 20/3	Fredag 27/3	
Gr 1	22	09.50-11.20	09.50-11.20	09.30-11.00	Gymsal
Gr 2	22	11.50-13.20	11.50-13.20	11.50-13.20	Gymsal
Rønholt b 5.trinn		fredag 3/4	Tirsdag 14/4	Fredag 17/4	
	16	09.45-11.15	09.45-11.15	09.45-11.15	Rønholthallen



Dans – Hip hop/ street- og breakdance

Kulturskolen/ Gro Bull Melsom - 9.trinn



Foto: John Mikal Guldager

Gjennom ungdomskulturens dansegenre: hip hop, street- og breakdance vil elevene lære å beherske trinn, skape trinn og uttrykke seg til dagens musikk.

Det legges vekt på at de skal ha det gøy med, og bli trygge på rytme og grunnleggende dansetrinn. De vil også improvisere og skape dans som uttrykker et eget valgt tema. Målet er å jobbe mot en liten forestilling. Dette avtales mellom skolen og dansepedagogen.

Kontaktperson: Kulturskolen v/ Ingrid Nåvik Grønlund - 481 64 978

Fakta

- Arena: Må ha gymsal. Den må være ledig 15 min før/etter timen
- Antrekk: Elevene må ha på seg gymtøy/sko
- Varighet: 4 øvelser a 90 min. og en forestilling
- Merknad: Det trengs ikke tilstedeværelse av klasselærer i disse timene

Kompetansemål etter 10. årstrinn

MUSIKK:

Musisere

- Øve inn og framføre et repertoar av musikk og dans fra ulike sjangere med vekt på rytmisk musikk

Komponere

- Skape egne danseuttrykk med utgangspunkt i musikkens karakter

KROPPSØVING

Idrett og dans:

- Utføre danser frå ungdomskultur
- Skape dans og delta i danser som andre har laga

våren 2020:

Skole	Antall elever	Øving 1	Øving 2	Øving 3	Øving 4	Arena
Herre 9. trinn		Tirsdag 7/1	Tirsdag 14/1	Tirsdag 21/1	Tirsdag 28/1	
	12	1140 - 1310	1140 - 1310	1140 - 1310	1140 - 1310	Gymsal
Langesund u 9.trinn		Fredag 31/1	Fredag 7/2	Fredag 28/2	Fredag 6/3	
Gr 1	16	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	Gymsal
Gr 2	17	12.00-13.30	12.00-13.30	12.00-13.30	12.00-13.30	Gymsal
Rønholt u 9.trinn		fredag 3/4	Tirsdag 14/4	Fredag 17/4	Fredag 24/4	
9. trinn	16	12.00-13.30	12.00-13.30	12.00-13.30	09.45-11.15	Rønholt hallen

Alvorlig talt: LEK!



**Bamble
kommune**

Teater – 4.trinn



Teater Avvik består av Lars og Tobias Vik og Anna Andrea Vik Aniksdal, som med bakgrunn i Grenland fritheater har lang fartstid med å arbeide med teater.

To av disse tilbyr en dag med teaterlek i gymsalen, hvor de lar elevene utfolde seg med elementer, øvelser og gags fra fysisk og verbalt teater, gjøgling, klovning og cirkus.

Ved å bruke musikk lokkes det fram både enkel improvisasjon, tablåer, uventede scenarioer og settinger. Dagen munner ut i en liten minioppvisning for elever og lærere.

Les mer: <http://teateravvik.no/andre-prosjekter/>

Dette blir spennende!

**Kontaktperson: Anette S. Guldager – 35 96 52 92
Tobias Vik – 993 92 143**

FAKTA:

Varighet:	Besøket varer en hel skoledag
Elevtall per besøk:	ca. 30
Arena:	Gymsal
Antrekk:	Gymtøy, drikkeflaske og en morsom hatt

Kompetansemål etter 4. årstrinn:

Norsk:

- Samhandle med andre gjennom lek, dramatisering, samtale og diskusjoner.
- Gi uttrykk for egne tanker og opplevelser om teater

Kroppsøving:

- bruke grunnleggende bevegelser i varierte miljø og i tilrettelagte aktiviteter
- være med i aktiviteter som utfordrer hele sanseapparatet og koordinasjonen.
- Vise evne til samhandling i ulike aktiviteter

Gjennomføringsplan våren 2020:

Skole	Dato aktivitetsdag og forestilling(full dag)	Ant. elever	Start- slutt
Stathelle barneskole 4a	Onsdag 22.januar	19	08.30-10 10.15-11 11.45-12.45 13-13.30
Langesund b.skole 4 a + b	Torsdag 23.januar	32	08.40-10.10 10.20-11.20 11.50-12.50 13-14
Herre skole	Mandag 27.januar	14	08.30-09.30 09.30-10 10.10-11.10 11.40-12.40 12.40-13.10 13.10-13.40
Rønholt skole	Tirsdag 28.januar	12	08-09.30 09.45-11.15 12-13.30
Stathelle b.skole 4b	Onsdag 29.januar	21	08.30-10 10.15-11 11.45-12.45 13-13.30
Stathelle b.skole 4c	Torsdag 30.januar	18	08.30-10 10.15-11 11.45-12.45 13-13.30
Rugtvedt skole 4a + b	Fredag 31.januar	30	08.15-09.45 09.55-10.55 11.35-12.35 12.45-13.45

Vildanden – et rettsdrama

Scenekunst – 10.trinn



Bamble
kommune



Tåler vi at livsløgnen avsløres? Gregers Werle står tiltalt. Har han medvirket til at unge Hedvig Ekdal tok sitt eget liv (tiltale etter § 277, første ledd)? Eller, har han forlatt Hedvig i hjelpeløs tilstand (§ 288)? Dømmes han til fengsel i inntil 15 år, eller går han fri?

Juryen, ti frivillige, valgt blant publikum, avgjør Gregers Werles skjebne. Dette er etikk vs jus; løgn vs sannhet. Dette er jakten på sannheten om sannheten. Tåler vi den?

I denne versjonen av «Vildanden» foregår hele handlingen i et rettslokale. Alle de største rollene avgir sin «frie forklaring» om hva som ledet frem til at Hedvig tok sitt eget liv. En dommer leder rettsaken, og fungerer som en aktor. Bearbeidelsen har lagt seg så tett på en virkelig rettsak som overhodet mulig.

Når Teater Ibsen nå presenterer verdens første versjon av «Vildanden» som et rettsdrama, så er det nettopp for at dere – folket – skal få lov til å være med og felle dom over idealisten Gregers Werle. Vi vil at dere skal få lov til å ta stilling til om livsløgner bør avsløres, eller ikke.

Dag/dato	Skole	Antall elever	Antall lærere	Cirka hentet	Starttid Teater Ibsen	Sluttid Teater Ibsen/retur skole
Torsdag 2. april	Herre skole	6 Maxi taxi	2	0945	10:30	12:30
	Rugtvedt skole	31	4	0930	10:30	12:30
	Langesund ungdomsskole	33	2	0930	10:30	12:30
		69				
Fredag 3. april	Grasmyr ungdomsskole	72 To busser	6	0930	10:30	12:30
	Rønholt skole	12 Maxi taxi	1	0915	10:30	12:30
		84				
		153				

Mørkemedig

Scenekunst 1. – 4. trinn



TELEMARK
fylkeskommune



Mariell Amélie Lind Hansen

Mørkemedig er en magisk, eventyrlig og poetisk forestilling om alt det vakre som bare finnes når det er mørkt. En sti som plutselig deler seg, lysende telt og lyden av dyr. Med hodetelefoner på ørene blir du ledet gjennom en oppdagelsesferd inn i en fremmed skog.

Mørkemedig inviterer til utforskning, deltagelse og interaktive møter med karakterene. Etter premieren på Festspillene i Nord-Norge ga Harstad Tidende forestillingen terningkast 6.

Katrine Strøm har hatt enorm suksess med barneforestillingene sine. Hun har produsert mer enn 15 forestillinger og har spilt teater i Italia, Mexico, på Island, i Litauen og i India og Russland. Hun er utdannet skuespiller og i tillegg til den jobben hun gjorde med Teaterklubb '81 hjemme på Dverberg i mange år, var hun med å starte opp barne- og ungdomsteatret Lille Hålogaland Teater i 2010, der spesielt "Virginia og julenissen" har gått for fulle hus i tre år.

I samarbeid med: Figurteatret i Nordland og Festspillene i Nord-Norge.

Støttet av: Norsk kulturråd, Kunstløftet, Spenn, Nordland fylke og Figurteatret i Nordland

FAKTA:

Varighet: 30 min

Opprigg: 120 min

Nedrigg: 90 min

Gruppestørrelse: 40 inkl. lærere

Arena: Minimum 10 x 14 meter gulvareal. Minimum takhøyde 3,1 m.
Merknad: Mørkmodig er en interaktiv forestilling der publikum beveger seg rundt i rommet sammen med aktørene, det er derfor ikke nødvendig med amfi eller annen sitteløsning. Det er viktig for forestillingen at støynivået i rommet er på et minimum.

Blending: Ja

Bærehjelp: Ja

Utstyr: Alle som skal delta får utdelt ett headset hver.

Strøm:

Kontaktperson: Billy Lätt. Mobil 90171251. e;mail billy.latt@t-fk.no

Kontaktperson utøvere: Maja Eline Larssen, maja.larssen@gmail.com, [99258713](tel:99258713)

For mer informasjon, dato og klokkeslett på din skole, sjekk www.dkstelemark.no

Star Wars (med å)



TELEMARK
fylkeskommune

Scenekunst/teater 5. – 10. trinn



Når vi leker, er det ikke alltid like enkelt – eller viktig – å holde seg til den originale historien. Og noen ganger kan det bli like bra, eller til og med bedre, om vi blander historiene litt! For hvordan var det nå igjen; minner ikke Star Wars veldig om våre egne, mer tradisjonelle eventyr, med riddere, prinsesser, og skumle slemminger som må overvinnes?

På 40 minutter serverer skuespillerne – godt hjulpet av barna selv - en forestilling full av latter og gisp – og masse musikk - som passer like godt for alle, enten de elsker historien Star Wars, eller aldri har hørt den før.

FAKTA:

Varighet: 40

Gruppestørrelse: 120

Arena / utstyr: Gymsal med full blending eller som oppsatt i turnéplanen

Merknad om publikumsplassering: På matter, på to sider

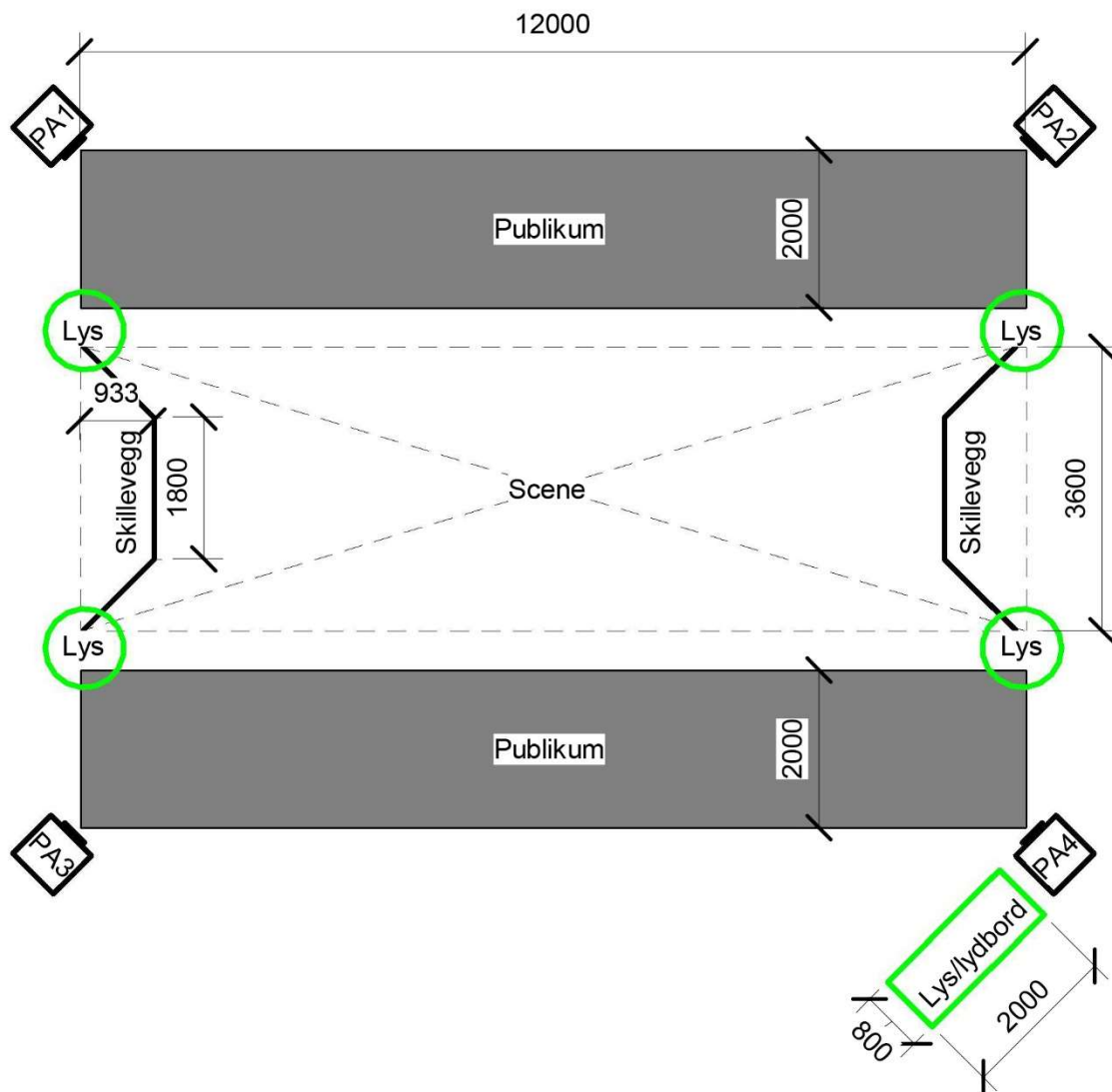
Oppriggingstid: 90 min.

Nedriggingstid: 60 min.

Bærehjelp: 4 stk

Kontaktperson utøver: Eirin Schou Fævelen , madampysj@gmail.com, [47 66 86 80](tel:47668680)

Kontaktperson tfk: Billy Lätt billy.latt@t-fk.no Mobil 90171251



Medvirkende:

- Joachim Joachimsen (Utøver)
- Eirin Schou Fævelen (Utøver)
- Kristoffer Veiersted (Utøver)
- Thomas Stene-Johansen (Utøver)
- Sindre Strand Offerdal (Utøver)
- Mathias Melsæter Rydjord (Utøver)
- Jonas Andersen Sandvik (Utøver)
- Jacob Vigeland (Utøver)
- Joakim Borgen (Regissør og manusforfatter)
- Håvard Gressum Antonsen (Komponist)
- Bror Kristiansen (Lyddesigner og manusforfatter)

For mer informasjon, dato og klokkeslett på din skole, sjekk www.dkstemark.no



Dette utstillingskonseptet setter fokus på forventning, estetikk, selvforståelse, realfag, arkitektur, lekenhet og engasjement.

Alle barn har et behov for å "bygge og bo", et sted å leke leke og drømme. Prosjektet utnytter dette i en kunsterisk tilnærming for å reflektere over hva et hus er, hva det betyr og hvordan vi tenker på det, og dermed hvem vi er. Samtidig demonstreres enkle geometriske, konstruksjonsmessige og romlige prinsipper gjennom dialog, lek, samarbeid og alt uten sårbar, avansert teknologi.

Utstillingen består av 24 plansjer på 50 x 50 cm som avbilder ulike bygg fra hele verden. Fra det store til det lille, fra det normale og kjente til det spektakulære, fra eventyrpalass til utedo. Plansjene er trykket på 4 store, myke treninger med et bilde på hver side. Man ønsker seg en dialog med barna etterhvert som bildene kastes frem av treningene.

Videre består utstillingen av et oppblåsbart element (5x5 meter) i en armert PVC-duk. Elementene er utformet slik at det kan "bygges", forandres fra flatt som en madrass til forskjellige vinkler. Som gavlet tak til å krype inn under, en høy vinklet vegg, en vippende vegg/gulvform osv. Elevene oppfordres til å se mulighetene i det oppblåsbare element, og gjennom samarbeid vil de kunne endre elementets form og plassering. Med terningene som supplement er det mange muligheter for fantasien til å lage ulike bygg.

Om ønskelig kan det legges inn fotodokumentasjon av prosessen for hver gruppe.

FAKTA:**Varighet:** 45**Gruppestørrelse:** 20**Arena / utstyr:** Gymsal (høyt tak, stort gulv)**Strøm:** Vifte trenger 1,2 kw**Oppriggingstid:** 30 min.**Nedriggingstid:** 30 min.**Bærehjelp:** ja**Kontaktperson vtfk:** Marius Strandgård Baun marius.baun@t-fk.no Mobil 920 12 492

For mer informasjon, dato og klokkeslett på din skole, sjekk
www.dkstelemark.no



«Porsgrunn Porselen - MØT FABRIKKDIREKTØREN»

Visuell kunst/lokal kulturarv – 6.trinn



På Porselen møter elvene «fabrikkdirektøren». Han vil fortelle litt om Jeremiassen og oppstarten av fabrikken, pluss morsomme anekdoter fra fabrikkens historie. Deretter tar han med seg elevene inn i fabrikken og viser dem reisen fra leire til gjenstand.

Del to består av en praktisk oppgave utformet som en porselensjakt hvor elevene skal kunne gjenkjenne porselensgjenstander i utstillingen.

FAKTA:

Varighet: 1 time

Gruppestørrelse: ca 25

Arena: Porsgrunn porselen, Vestsiden i Porsgrunn

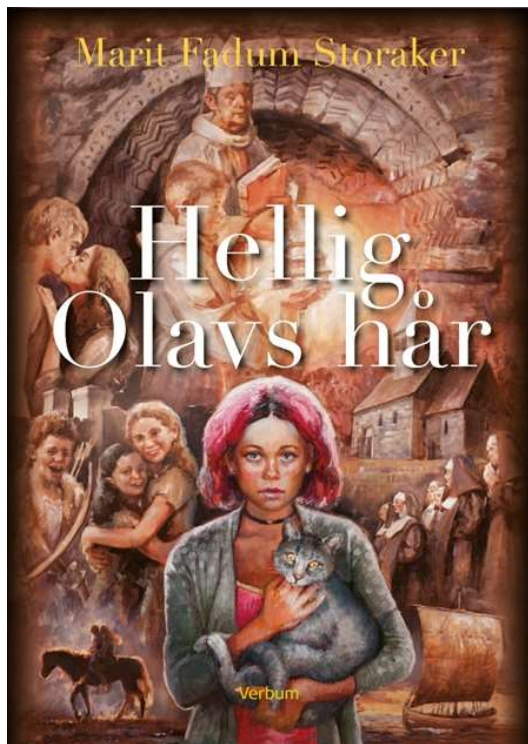
Kontaktperson: Anette S. Guldager – 35 96 52 92

Våren 2020

Dato	Skole	Hentetid på skolen	Tid	Elevtall
Tor 16.april	Stathelle barneskole 6c	0930	1000 - 1100	19
	Stathelle barneskole 6b	1130	1200 - 1300	19
Fre 17.april	Rugtvedt skole 6a	0900	0930 - 1030	18
	Rugtvedt skole 6b	1100	1130 - 1230	18
Man 20.april	Langesund barneskole 6b	1100	1130 - 1230	26
Tir 21.april	Langesund barneskole 6a	0900	0930 - 1030	24
	Stathelle barneskole 6a	1100	1130 - 1230	20
Ons 22.april	Herre skole	0900	0930 - 1030	17
	Rønholt skole	1045 Maxi taxi	1130 - 1230	12

Safari på kirkestedet

Lokal kulturarv – 7. trinn



**Bamble
kommune**



DEN NORSKE KIRKE
Bamble menighet

Bamble menighet inviterer til "Safari" på Bamble kirkested nok en gang våren 2020. Elevene får lære både lokalhistorie, kirkemusikk, kunst og arkitekturhistorie gjennom dramatisering og egenaktivitet.

Elevene deles inn i 6 grupper totalt. Det kan gjerne gjøres på forhånd. Det er ønskelig med en voksen til hver gruppe for at de skal få utbytte av gruppearbeidet. Skolene bes melde i fra i god tid dersom de ikke får til dette, slik at menigheten kan gjøre tilpasninger.

Mer informasjon kommer rett før opplegget.

Kontaktperson: Anette Skaugen Guldager – 35 96 52 92

Kompetansemål etter 7. trinn

RLE:

- Fortelle om sentrale hendelser og personer i kristendommens historie i Norge fram til reformasjonen.
- Beskrive kirkebygget og andre kristne gudshus og reflektere over deres betydning og bruk, og nytte digitale verktøy til å søke informasjon og lage presentasjoner.
- Presentere ulike uttrykk fra kunst og musikk knyttet til kristendommen.

Kunst og håndverk:

- Beskrive særtrekk ved bygninger i nærmiljøet og sammenligne med nasjonale og internasjonale stilretninger.

Samfunnsfag:

- Samtale om hva vi mener med identitet og kultur, kjenne igjen kulturelle symboler og lage en visuell presentasjon av dem.

Gjennomføringsplan 7.trinn**Kulturkontoret bestiller turbuss til alle besøkene. Rugtvedt skole sykler.**

Dato	Skole	Antall elever	Gruppe størrelse	Hentes på skolen	Starttid Bamble kirke	Sluttid Bamble kirke - retur
Ons 27.5	Rugtvedt b. skole	18 + 18 = 36	4 gr a 9	sykler	09.15	13.15
	Rønholt skole	15	2 gr a 7/8	Maxi taxi kl 0900	09.15	13.15
Tors 28.5	Langesund b. skole	17+18+19 =53	4 gr a 13/14	1 turbuss og 1 maxi taxi 0845	09.15	13.15
	Herre skole	17	2 gr a 8/9	1 turbuss 0845	09.15	13.15
Ons 3.6	Stathelle b. skole	24+25+22 = 71	6 gr a 11/12	2 x turbuss 0845	09.15	13.15
	total	192				

Turneplan for bøkene våren 2020

Uke nr.	Klassesett ca 22	Klassesett ca 44
2	Herre skole (17)	Rugtvedt skole (36)
3	Herre skole	Rugtvedt skole
4	Herre skole	Rugtvedt skole
5	Herre skole	Rugtvedt skole
6	Herre skole	Rugtvedt skole
7	Herre skole	Rugtvedt skole
8	Vinterferie	Vinterferie
9	Rønholt skole(15)	Langesund b skole (52)
10	Rønholt skole	Langesund b skole
11	Rønholt skole	Langesund b skole
12	Rønholt skole	Langesund b skole
13	Rønholt skole	Langesund b skole
14	Rønholt skole	Langesund b skole
15	Påske	Påske
16	Stathelle b skole (31)	Stathelle b skole (40)
17	Stathelle b skole	Stathelle b skole
18	Stathelle b skole	Stathelle b skole
19	Stathelle b skole	Stathelle b skole
20	Stathelle b skole	Stathelle b skole
21	Stathelle b skole	Stathelle b skole
22	Besøk Bamble kirke	Besøk Bamble kirke



Cudrio kystmuseum Lokal kulturarv – 1. trinn



I samarbeid med Langesundsfjordens kystlag og Telemark museum arrangerer vi også våren 2020 et klassebesøk på Cudrios sjøbod og hos Kystlaget for 1. trinn. Dagen fylles med aktiviteter ved museet og ved kystlagets lokaler. Kystlaget fyrer opp grillen, og elevene får servert fiskeburgere og saft.

Kontaktperson: Gitte Tokheim – 35 96 52 92

Obs! Husk å følge skolens retningslinjer for a ved vann. Godkjent livredningskurs! Alle elever må ha med redningsvest.

LÆREPLAN I SAMFUNNSFAG

Kompetansemål etter 4. årstrinn

Historie

- Kjenne igjen historiske spor i sitt eget lokalmiljø og undersøke lokale samlinger og minnesmerker.

Vi tar imot to klasser av gangen. Den ene gruppen starter på kystmuseet, og den andre i kystlagets lokaler. Etter spisepausen 10.30 – 11.00 bytter dere stasjon.

Kulturkontoret bestiller turbuss til Rugtvedt, Herre og Rønholt, Stathelle tar rutebuss og elevene fra Langesund går

Gjennomføringsplan våren 2020:

Dato 2019	Skole	Antall elever	Avreise	Tid i museet	Retur
Ons 3. juni	Rønholt Stathelle	14 16	Maxi taxi: 09.00 Rutebuss	09.30-12.00 09.30-12.00	Maxi taxi: 12.00 Rutebuss
Tor 4. juni	Rugtvedt Herre	18 13	Turbuss: 09.10 Maxi taxi: 09.00	09.30-12.00 09.30-12.00	Turbuss: 12.00 Maxi taxi: 12.00
Fre 5. juni	Langesund	35	Går	09.30-12.00	Går
Man 8.juni	Rugtvedt	18	Turbuss 09.10	09.30-12.00	Turbuss: 12.00
Tir 9. juni	Stathelle Stathelle	16 15	Turbuss pga. høyt antall 0910	09.30-12.00 09.30-12.00	Turbuss
?	VIVA	?			



Skjema for evaluering våren 2020

Navn på produksjon/ forestilling:				
Aktør:				
Evaluert av lærer:				
Skole:				
Klassetrinn:				
Tall på elever som deltok:				
Dato:				
	Veldig god/t	God/t	Lite god/t	Egen kommentar
Hvordan var responsen fra elevene?				
Hvordan passet produksjonen for målgruppen?				
Hvordan var kontakten mellom formidler/utøver og elever?				
Hva er ditt inntrykk av denne produksjonen?				
Hvordan ble elevene informert / forberedt på besøket i forkant?				
Hvordan fungerte informasjonsmaterialet?				
Var elevene medarrangører i noen grad?				
Hvordan fungerte arenaen der produksjonen ble arrangert?				
Andre kommentarer:				

Dette skjemaet brukes til evaluering av både kommunale og fylkeskommunale tilbud. For tilbyd fra fylkeskommunen leveres skjemaet til kulturkontakt på skolen som gjør elektronisk evaluering på bakgrunn av skjemaene. Ved kommunale tilbud sendes alle skjema med internpost til Anette Skaugen Guldager, kultur. – Tusen takk for tilbakemeldingen!